

信州が生んだ——

浮世絵摺師 中條甲子雄作品より



「雪の夜の伝説」竹久夢二



「化粧」伊東深水

- 【木版画作品】竹久夢二 伊東深水  
 橋口五葉 速水御舟 上村松園  
 上村松篁 奥村土牛 小倉遊亀  
 葛飾北斎 酒井抱一 東山魁夷  
 山口華楊 谷内六郎 他

国指定選定保存技術団体・浮世絵木版画彫摺技術保存協会 摺師 中條甲子雄

江戸浮世絵木版画の伝統の技で、現代画家の絵を木版画にして摺り上げる新分野を開拓。大正14年長野県松本生まれ。平成14年黄綬褒章を受章。国の選定保存技術団体・文化庁浮世絵彫摺技術保存協会理事長、全国文化財保存技術連合監事、国際浮世絵学会理事などを歴任。東京都在住。

平成17年

会期 9月3日(土)~10月16日(日) 午前9時30分~午後5時

会場 富士見町高原のミュージアム 特設会場 (入館料300円)

(長野県諏訪郡富士見町富士見3597-1 ☎0266-62-7900) 月曜又は祝日の翌日定休

主催 富士見町高原のミュージアム 企画・構成 きたシティ制作室

アクセス/JR中央線富士見駅より徒歩3分・中央高速自動車道諏訪南インターより10分  
小淵沢インターより20分

- 招待券を切り取ってお持ちください。
- 町内1家族様に限り有効です。

# 夢二終焉の地・富士見高原にて 夢二とその時代の画家たち

## 手摺木版画展

大正ロマン  
昭和期

- I. 夢二の美人画
- II. 新版画の画家たち
- III. 現代画家たち
- IV. 夢二が過ごした 富士見町を歩く
- V. 夢二入院に至った 正木院長の言葉



「黒猫」竹久夢二



「桜貝」谷内六郎

昭和九年(一九三四年)一月、竹久夢二は信州富士見高原療養所に入院。古くからの友人であった正木不如丘院長の元、特別病棟で看護を受け、人生最終の月日を過ごしました。(一八八四~一九三四年九月)

明治後期から大正期、昭和初期にかけ、日本画、油絵、水彩、ペン画、版画の多方面を描き、詩作、童謡を夢二式で独創。今回は大正の歌磨ともいわれた夢二の木版画作品と、江戸伝統の技六十余年の摺師・中條甲子雄が摺った木版画夢二、そして同時代の画家の木版画作品を展示します。

招待券