

# 私のひとこと まちかどインタビュー

「住民の方との対話」を目的に、まちかどインタビュー - を掲載しています。



町議会では、町民の皆さんに傍聴への関心を持って足を運んで頂くことと、6月定例議会開催中の4日間、4階のフロアで「日本の美江戸浮世絵展」と題し、江戸版画50点の展示をしました。人気はフロアーギャラリーの方が勝っていました。傍聴にも関心を持って頂いたので、これからも、開かれた親しみのある議会を目指して行こうと、企画した議長始め議員一同願っています。

## 富士見町議会フロアーギャラリー開催

開催中に頂いたご意見、ご感想を抜粋してご紹介いたします。

初めての議会傍聴のきっかけにもなりました。足を運びやすくなりましたし、休憩時間のいやしにもなります。浮世絵に限らず、絵画等の展示をしていていただきたいと思います。



大変珍しい作品でした。見る機会がないので、いつか他の作者と併せてお願ひできればと思います。

すごい絵がたくさんあってびっくりしました。いろいろな色があつてとてもきれいでした。どれくらい時間がかかったのかなあと思いました。

## 編集後記

長野県では、積み上げてきた政策を重んじる議会と、無視する知事との衝突なのか。政策で植林したカラマツを嘆く人がいる。あと50年経てば立派に使えろと考える人もいる。

町は、多すぎるパノラマと土地開発公社の借金。今のままなりふり構わず走るのか、再構築を考えるべきか。

10年後の町民の評価と、町の収支の狭間で悩んでいる。

(平出高博)

- |       |           |
|-------|-----------|
| 人     | 議会広報編集委員会 |
| 議長    | 長 五味 滋    |
| 編集委員長 | 小林 市子     |
| 副委員長  | 長 三井 幹    |
| 委員    | 折井 金興     |
| "     | 平出 英夫     |
| "     | 小林 節子     |

ふじみ議会だよりは、議会ホムペ - ジにも掲載されています