

—★町制70周年記念事業★—

ふじみ★ ゆかりの 映画上映会

2025.7.19(土)

会場：富士見グリーンカルチャーセンター

空の
恵みが
届く町



70th

富士見町
Fujimi town

入場無料

定員200名（全席自由席）

申込み期限 7/16(水)

※定員を超えた場合は抽選となります。

申込みはこちら▶



©2023「怪物」製作委員会

午前の部

怪物

（上映時間126分）

富士見町をはじめ諏訪地域でほぼ全編の撮影が行われた映画「怪物」を富士見町で再び上映！！

開場 9:00 上映開始 9:30

午後の部

セロ弾きの ゴーシュ

（上映時間63分）

13:00 開場

13:30 トークショー

なみき たかし氏 × 才田 俊次氏

特別上映：にほんまんがえいがはったつし

14:30 上映開始

15:40 チェロ生演奏

映画の演奏シーンに合わせての特別ライブ



©オーブプロダクション

お問い合わせ先
CONTACT

富士見町役場 生涯学習課 図書館博物館係

諏訪郡富士見町富士見3597-1

Tel: 0266-62-7930 Mail: tosyokan-kyouyuu@town.fujimi.lg.jp

上映会の内容

Movie



©2023「怪物」製作委員会

怪物

『万引き家族』でカンヌ国際映画祭最高賞パルム・ドールに輝いた是枝裕和監督が、「今一番リスペクトしている」と語る脚本家の坂元裕二と初タッグ。坂元は『花束みたいな恋をした』やTVドラマ「大豆田とわ子と三人の元夫」などで圧倒的な人気を博す、新作が待ち望まれる脚本家だ。また音楽は、『ラストエンペラー』や、『レヴェナント: 蘇えりし者』など、海外でも第一線で活躍した坂本龍一。映画史上、最も心を躍らせ揺さぶる奇跡のコラボレーションが実現した。

出演は、安藤サクラ、永山瑛太、田中裕子ら変幻自在な演技で観る者を圧倒する実力派と、二人の少年を瑞々しく演じる黒川想矢と柊木陽太。その他、高畑充希、角田晃広、中村獅童など多彩な豪華キャストが集結する。いったい「怪物」とは何か。登場人物それぞれの視線を通した「怪物」探しの果てに、私たちは何を見るのか。その結末に心揺さぶられる、圧巻のヒューマンドラマ。

Animation



©オープロダクション

セロ弾きのゴーシュ

スタジオジブリの名匠高畑勲監督が宮沢賢治の童話を青春・音楽映画として、その原作の精神を忠実にアニメーション化した名作。それまで、「アルプスの少女ハイジ」「母をたずねて三千里」などのテレビシリーズを手がけた高畑監督が、後にスタジオジブリ設立に参加し「おもひでぽろぽろ」「平成狸合戦ぽんぽこ」「ホーホケキョ となりの山田くん」などの名作の数々を発表することになる時代への過渡期に製作した長編です。

予告編

こちらのQRから
ご覧ください



Event



トークショー

なみき たかし 氏

1952年生まれ。1973年にオープロダクションへ入社しアニメーターとして働く。アニドウ代表、アニメーション史家、オープロダクション代表、日本アニメーション文化財団代表理事。

才田 俊次 氏

1949年生まれ。「セロ弾きのゴーシュ」では原画の全てを一人で作画した。「小公女セーラ」キャラクターデザイン、「ちびまる子ちゃん」の作画監督として活躍。

Concert



[チェロ奏者] 有梨 瑳理 氏

愛知県出身。4歳よりスズキメソッドでチェロを始める。第16回KOBÉ国際音楽コンクール弦楽器部門最優秀賞並びに兵庫県教育長賞、タカハシ・パール賞受賞。室内楽では、第10回大阪国際音楽コンクールアンサンブル部門第1位並びに審査委員長賞受賞。第6回ルーマニア国際音楽コンクールアンサンブル部門最高位。東京芸術大学音楽学部附属高校を経て、東京芸術大学音楽学部卒業。